



## Bühnenanweisung „Funky Marys“

### Kurzauftritte bis max. 45 min

Dieser Rider enthält Angaben über alle technischen Voraussetzungen, die von Veranstalterseite aus erfüllt werden müssen, um einen reibungslosen Auftritt der Band „Funky Marys“ zu ermöglichen. **Sie gelten als Bestandteil des Vertrages mit der Band „Funky Marys“.**

Nach Durchsicht aller Vertragspunkte dieses Riders sind Sie dazu verpflichtet, diesen an alle Gewerke (Hausmeister, Bühnenfirma, Licht- und Tontechnik, Stagemanager, etc.) weiterzuleiten.

Bei Nichteinhaltung der Vorgaben in diesem Rider können wir nicht für einen reibungslosen Ablauf des Auftritts der Band „Funky Marys“ garantieren – dies kann potentielle Verzögerungen oder Unterbrechungen im Gesamtverlauf der Veranstaltung zur Folge haben.

Wir bitten daher um **direkte Kontaktaufnahme bei auftretenden Fragen oder Unklarheiten**. So können diese im Vorfeld geklärt und unangenehme Überraschungen am Veranstaltungstag vermieden werden.

Die **Kontakt**daten der zuständigen Personen finden Sie am Ende des Dokuments.

#### Informationen, die es auszufüllen gilt:

Technikfirma vor Ort:	
Ansprechpartner:	
Telefonnummer:	
Handynummer:	

**Bitte achten Sie darauf, dass diese Informationen gegeben sind – nur so kann eine Kommunikation zwischen den Technikdienstleistern gewährleistet werden!**

#### Hinweise und Allgemeines:

**BÜHNE:** Bühnengröße nach Möglichkeit mindestens 6,00 x 4,00 m Splitter- u. Fugenfrei, bei Open-Air zwingend eine Überdachung und regensicher. Die Bühnenkanten-Höhe sollte für alle Zuschauer eine möglichst gute Sicht gewährleisten.

**FoH:** Bitte sehen Sie auf der rechten Bühnenseite ( Stage left ) einen separaten Schuko-Anschluss (230 V, 16 A) sowie 2x XLR fm ( L/R ) zur Signalübergabe vor.

**PA:** Im Saal / am Veranstaltungsort muss ein ausreichend dimensioniertes, dem heutigen Stand der Technik entsprechendes PA System / Beschallungssystem installiert sein (bevorzugt L-Acoustics, d&b audiotechnik, Meyer Sound). **Selbst- oder Eigenbau-, Behringer- sowie LD-Systems-Beschallungssysteme werden nicht akzeptiert!**  
Bitte setzen Sie, wenn nötig, **Nahfeldlautsprecher** und **Delaylines** ein, die entsprechend eingemessen sind.

**LICHT:** Wir haben keinen Lichttechniker dabei und freuen uns, wenn Lichttechniker während unseres Auftritts für eine Lichtshow sorgen könnte. Wir freuen uns über Ihre Ideen!  
Ausgeleuchtete Sängerinnen auf der Bühne sind jedoch ein MUSS!

**MIKROFONE:** Wir bringen alle von uns benötigten Mikrofone und Stative selbst mit.

Die von uns belegten Frequenzen sind:

**750.975 MHz, 752.175 MHz, 755.900 MHz, 757.900 MHz, 785.200 MHz, 782.550 MHz.**

Der Veranstalter bzw. die durchführende Technikfirma trägt Sorge dafür, dass diese während unseres Auftrittes nicht gestört werden!

**MONITORING:** Wir bringen unser eigenes Monitorsystem mit, bestehend aus drei Wireless In-Ear Systemen. Die von uns belegten Frequenzen sind:

**507.975 MHz, 507.950 MHz, 506.875 MHz**

Der Veranstalter bzw. die durchführende Technikfirma trägt Sorge dafür, dass diese während unseres Auftrittes nicht gestört werden!

Sollten vor Ort **Frontmonitore** oder **Sidefills** für die Bühne vorhanden sein, würden wir gerne im Notfall auf diese zurückgreifen können. Bitte stellen Sie sich darauf ein, den Mix (nur auf Bitte des Technikers) auf die Monitore zu geben.

**ANFAHRT:** Um für einen reibungslosen Ablauf sorgen zu können, muss mindestens 30 Minuten vor dem Auftritt eine freie Anfahrt zur Bühne für die Band und die Technik sichergestellt sein. Die Band „Funky Marys“ benötigt während der kompletten Zeit der Anwesenheit einen reservierten PKW-Stellplatz für eine Größe von einem Mercedes-Benz Sprinter.

**BACKSTAGE:** Der Veranstalter stellt sowohl für die Band, als auch für die Crew ( insg. 9 Personen ) ausreichend Getränke zur Verfügung (z.B. Softdrinks, Kaffee, Tee o.ä.).

**SONSTIGES:** Unserem Veranstaltungstechnik-Dienstleister RheinlandAkustik wird freier Zugang zu sämtlichen technischen Geräten und Pulten gestattet.

**Wir weisen darauf hin, dass diese Bühnenanweisung Vertragsbestandteil ist und dass bei Nichteinhaltung dieser Bühnenanweisung sowie bei Nichteinhaltung der gesetzlichen Vorgaben für Versammlungsstätten SBauVO Teil 1 und berufsgenossenschaftlichen Vorschriften der Band „Funky Marys“ auch am Veranstaltungstag gestattet wird, vom Vertrag zurücktreten zu können.**

**Kontakt:**

Falls Ihnen nach der Studie dieses Riders irgendetwas unklar geblieben ist, kontaktieren Sie uns bitte umgehend!

**Bitte halten Sie uns ebenfalls über die Ablauf- und Technikplanungen Ihrer Veranstaltung auf dem Laufenden, sofern sie uns betreffen.**

**Technik:** Dennis Alegria, RheinlandAkustik VT GmbH  
Email: info@rheinland-akustik.de  
Tel.: 0162 - 208 86 33

**Band-Bus-Kontakt:** Andrea Schönenborn  
Tel.: 0176 – 303 886 06

**Büro:** Myriam Barz, Alaaaf.de / Go GmbH  
Email: booking@funkymarys.de  
Tel.: 0221 – 922 669 17

**Ich habe die Bühnenanweisung gelesen und alle notwendigen Informationen ausgefüllt. Die genannten Anforderungen werde ich einhalten und die Bühnenanweisung sowie den Vertrag an das Büro der Band „Funky Marys“ unterschrieben zurücksenden.**

\_\_\_\_\_  
Datum und Ort

\_\_\_\_\_  
Unterschrift Auftraggeber/in